

芸術鑑賞会

ノンバーバルパフォーマンス（言語やセリフを使わない演劇）は、初めて観ました。とても不思議な感じで始まり、ワクワクしました。

主人公の少女の背景には、学生の深い悩みになる重くなりがちなテーマ、同調圧力の怖さがあります。

ふと、気がつくとも異世界に飛び込みサーカス団に入ることになった少女が、仲間の大切さや、本当の優しさとはなにかに気づき少女自身の心と行動が変わっていくというストーリーでした。

ストーリーが進みつつ、サーカス団のジャグリングや、大道芸を堪能することができ、飽きることなく楽しく観れた芸術鑑賞は、見事なチョイスで、いい経験ができました。

ありがとうございました。

